

ТИМЧАСОВА ІНСТАЛЯЦІЯ

БЕЗКІНЕЧНЕ СВЯТКУВАННЯ МАХМУДА БАКШІ

ОПИТУВАННЯ

ЗАГАЛОМ ОБРОБЛЕНО 179 АНКЕТ | 153 АНКЕТИ БІЛЯ ІНСТАЛЯЦІЇ | 26 ОНЛАЙН ОПИТУВАННЯ

В рамках тимчасової інсталяції *Безкінечне святкування* іранського митця Махмуда Бакші на місці колишнього пам'ятника Леніну фондом ІЗОЛЯЦІЯ було проведено опитування. Анкета містила чотири запитання, які стосувалися безпосередньо інсталяції та загальної ситуації з декомунізованими пам'ятниками. Респондентам було запропоновано відповісти на такі питання як, що має з'явитися на місці декомунізованих монументів та хто має приймати рішення щодо демонтажу старих монументів та встановлення нових.

Загалом же на основі опитування можна відмітити декілька цікавих тенденцій.

По-перше, не надто популярною є ідея залишити місця, де раніше знаходилися пам'ятники, порожніми. Можливо, вдаються в знаки архітектурні особливості більшості подібних локацій, адже часто вони були спроектовані з певним архітектурним і смисловим центром, який займала скульптурна композиція або монумент. Порожнеча, що утворилася, конфліктує з таким плануванням і провокує на щонайшвидше заміщення. З другого боку, цілком можливо, що після десятиліть панування всевладної фігури на постаменті її відсутність утворює у городян певний ментальний дискомфорт.

Натомість створення тимчасових мистецьких робіт – рішення, яке подобається більшості опитуваних. Цікаво також, що у ситуації повної відмови від радянського спадку городяни звертаються до локальної історії та пропонують встановити пам'ятник, наприклад, київським меценатам дев'ятнадцятого століття, зокрема Михайлу Терещенку. Серед часто згадуваних варіантів варіації на тему патріотів України, героїв Майдану та АТО. Також абсолютно закономірно городяни воліють бачити те, чого на досить прагматичному, ужитковому рівні не вистачає місту, а саме парк, клумбу, лавочку з безкоштовним інтернетом. У переважній більшості кияни вважають, що рішення щодо монументів у публічних просторах має приймати громада або комісія, до якої увійдуть представники всіх зацікавлених сторін. Найменше довіри у цьому питанні отримали органи міської влади. Переважна більшість опитаних хотіла б у подальшому брати участь в обговоренні означених питань.

Отже, на основі отриманих даних можна сказати, що наразі в суспільстві не існує консенсусу щодо того, що має посісти вакантні місця у публічному просторі міста. З огляду на це, а також на той факт, що порожнеча як на фізичному, так і на метафізичному рівні видається більшості респондентів неприйнятною, тимчасові художні акції можуть стати тією лабораторією, що дозволить експериментувати з численними наративами та втілювати їх у різних медіа. Можливо, такі експерименти сприятимуть формуванню більш осмисленого ставлення до комеморативних об'єктів у публічному просторі та допоможуть виробити консенсусні рішення.

З повними даними опитування можна ознайомитися нижче.

ЧИ ПОДОБАЄТЬСЯ ВАМ ТИМЧАСОВА ІНСТАЛЯЦІЯ БЕЗКІНІЧНЕ СВЯТКУВАННЯ МАХМУДА БАКШІ?

Так – 94

Ні – 78

Немає відповіді – 7

39	без аргументації	4	передає настрої епохи/ актуально	2	змушує замислитися
9	прикраса міста	3	привертає увагу суспільства до важливих питань	2	нове бачення проблеми
7	цікаво / нове / оригінальне	2	допомагає зробити вибір		

34	без аргументації	7	немає відповіді	2	не працює вдень
13	некрасиво	5	місце не підходить для інсталяції/ інсталяція не пасує до місця	2	краще б залишився старий монумент
7	не зрозуміло	3	не християнська, виконана мусульманином		

не пов'язана з тоталітарним режимом

немає іншої альтернативи

застілля посеред чуми

дає змогу дізнатися думку людей

не слід нічого робити

погано виконано

краще за Леніна

зайве

звеличує жінку

викликає позитивні емоції

іронічно

вкладено багато сенсів

ЩО, НА ВАШУ ДУМКУ, МАЄ З'ЯВИТИСЯ НА МІСЦІ ДЕКОМУНІЗОВАНИХ ПАМ'ЯТНИКІВ?

- | | | | | | |
|----|---------------------------------------|----|-----------------------------|---|-------------------|
| 67 | тимчасові проекти сучасних художників | 23 | лавочка з wifi | 9 | дитячий майданчик |
| 32 | парк/клумба | 15 | місце має лишитися порожнім | 4 | інший монумент |

Інший монумент (КОМУ)

- | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
| 4 | В.І. Ленін | 2 | Т.Г. Шевченко | 2 | С. Бандера |
| 4 | герої/патріоти вільної України | 2 | М.І. Терещенко | | |
| 3 | герої АТО | 2 | С. Петлюра | | |
| 1 | Д.Г. Байрон
Київські меценати 19 ст.
О. Кульчицький
Захисники України
Розстріляне Відродження | | Леся Українка
Дружба народів
Діва Марія
Українські історичні діячі
Звичайні українці | | Д.Г. Бібіков
Згадка про зруйнований монумент
Ф. Кафка
Д. Корчинський
М.С. Грушевський |

Ваш варіант

- | | | | | | |
|---|--|--|--|--|------------------|
| 9 | відновити старий пам'ятник | | | | |
| 1 | проект Г. Корогодського
прибрати постамент
проводити екскурсії | | повернути декомунізовані
пам'ятники
повернути рекомунізовані
пам'ятники | | фонтан
дерево |

Немає відповіді – 7

ХТО, НА ВАШУ ДУМКУ, МАЄ ПРИЙМАТИ РІШЕННЯ ЩОДО ДЕМОНТАЖУ СТАРИХ МОНУМЕНТІВ ТА ВСТАНОВЛЕННЯ НОВИХ?



Ваш варіант



ЧИ ХОТІЛИ БИ ВИ БРАТИ УЧАСТЬ В ОБГОВОРЕННІ?

Так – 113

Ні – 47

Немає відповіді – 19