# МОЛОДЬ

**Вік:** 15-22 роки

**Співвідношення жінок і чоловіків:** 0 до 1

**Уподобання:** спорт, музика (гра на гітарі), фотографія

Молодь зазвичай живе окремо від батьків.

У вільний час, найчастіше дрейфують містом невеликими групами.

Більшість виїжджає з Соледару в інші міста для навчання в ВУЗах (Бахмут, Полтава, Харків).

**Місто:** Соледар

**Рік:** Жовтень 2020

## ЩО БАЧИТЬ?

### КУЛЬТУРА
- СПІВАЮТЬ ПІСНІ ПІД ГІТАРУ
- ШУКАЮТЬ ЧИМ ЗАЙНЯТИСЯ
- ПЕРЕГЛЯДАЮТЬ МАЙСТЕР КЛАСИ ГРИ НА ГІТАРІ ЧЕРЕЗ YOUTUBE

### ПРОБЛЕМИ
- ТРАДИЦІЙНІ ПІДХОДИ У ВИКЛАДАННІ
- ІНФОРМАЦІЙНЕ ОЖИРІННЯ
- ВІДСУТНІ МІСЦЯ ДЛЯ ЗУСТРІЧЕЙ
- ВІДСУТНІ ПРОПОЗИЦІЇ ДЛЯ ДОЗВІЛЛЯ
- НІКУДИ ПІТИ З ДІВЧИНОЮ
- ВІДСУТНІ ПРОСТОРИ ДЛЯ РОЗВИТКУ
- НИЗЬКИЙ СТАТУС КУЛЬТУРИ
- ЗАСТАРІЛІ ОСВІТНІ ПРОГРАМИ
- НАРКОМАНІЯ

### ОТОЧЕННЯ
- СІМ'Я
- ОДНОЛІТКИ
- СТАРШІ КОЛЕГИ

### ПОТРЕБИ
- ОТРИМАННЯ АКТУАЛЬНИХ ЗНАНЬ
- МОЖЛИВІСТЬ ВПЛИВАТИ НА ПРОЦЕС, І ДІЯТИ
- САМОРЕАЛІЗАЦІЯ
- ОБРАТИ ВЕКТОР РОЗВИТКУ

### МІСЦЯ
- АТБ
- ЗУПИНКА БУДИНКУ КУЛЬТУРИ
- СТАДІОН "СОЛЯНИК"
- ПАРК ВІДПОЧИНКУ
- "RADIO DJA"
- БУДИНОК КУЛЬТУРИ
- СПОРТ-БАР "БОМБАРДИР"
- СПОРТКОМПЛЕКС "АРТЕМСІЛЬ"

### ДОСВІД
- КОНЦЕРТ НА ДЕНЬ ШАХТАРЯ
- АЛКОГОЛЬ
- СПОРТИВНІ СЕКЦІЇ
  - ВОЛЕЙБОЛ
  - МІНІ-ФУТБОЛ
  - ФУТБОЛ
  - ПЛАВАННЯ
  - АТЛЕТИКА
  - ФІТНЕС
  - БАСКЕТБОЛ
- ПОПУЛЯРНИЙ КОНТЕНТ З ІНТЕРНЕТУ
- ГУРТКИ САМОДІЯЛЬНОСТІ

## ЩО ЧУЄ?

### РЕЛЯЦІЇ
- "ТРЕБА ПІДНІМАТИ МОЛОДЬ"
- "В МІСТІ НІЧОГО ЦІКАВОГО"
- "МИСТЕЦТВО МОЖЕ БУТИ ХОБІ, А НЕ ПРОФЕСІЄЮ"
- "ЩОБ ЧОГОСЬ ДОСЯГТИ, ТРЕБА ЇХАТИ З МІСТА"
- "В ІНШИХ МІСТАХ КРАЩІ ПЕРСПЕКТИВИ"
- "В СОЛЕДАРІ НЕМАЄ РОБОТИ"

### ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ
- ПЕРСОНАЛЬНИЙ ДОСВІД
- ІНТЕРНЕТ
  - СОЦІАЛЬНІ МЕРЕЖІ
    - YOUTUBE
    - ІНСТАГРАМ
    - ТЕЛЕГРАМ
    - В КОНТАКТІ
    - ФЕЙСБУК
    - ТІК ТОК
- ДРУЗІ
- ЗНАЙОМІ
- РОДИЧІ

## ЩО ВІДЧУВАЄ?

### ДО МІСТА
- НЕ ВІДЧУВАЮТЬ ДОТИЧНОСТІ ДО МІСТА

### ДО СЕБЕ
- НЕ ВІДЧУВАЮТЬ СЕБЕ ВАЖЛИВИМИ

### НАСТРІЙ
- КУДИ Я МОЖУ ПІТИ, ДЕ НЕ ТРЕБА БУДЕ ПЛАТИТИ
- МИСТЕЦТВОМ НЕ МОЖНА ЗАРОБИТИ
- ЯКІ В МЕНЕ ПЕРСПЕКТИВИ, ОКРІМ РОБОТИ В ШАХТІ?
- ВЧИТЕЛЯ-ПЕНСІОНЕРИ НЕ МОЖУТЬ ДАТИ АКТУАЛЬНІ ЗНАННЯ
- СОЦІАЛЬНЕ ПІДПРИЄМНИЦТВО ЦЕ ВОЛОНТЕРСТВО

## ЩО ДУМАЄ?

### ЩО ТУРБУЄ?
- "ЯК ЦЕ МЕНІ ДОПОМОЖЕ БУТИ УСПІШНИМ"
- "НЕ ЗНАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ"
- "ТЕ, ЯК Я ЦЕ ХОЧУ РОБИТИ, НЕ ПОДОБАЄТЬСЯ ТИМ, ХТО МОЖЕ ЗА ЦЕ ЗАПЛАТИТИ"
- "КОМУ ЦЕ ТРЕБА?"
- "В МЕНЕ НЕ МАЄ ВІДПОВІДНОГО ДИПЛОМА"

### БАЖАННЯ ОЧІКУВАННЯ
- ЛЕГКІСТЬ СПРИЙНЯТТЯ
- ПРОСТІР ДЛЯ ТВОРЧИХ ЛЮДЕЙ, ДЕ НЕМАЄ КОРДОНІВ
- МОЖЛИВІСТЬ ЗАПРОПОНУВАТИ СВОЮ ІДЕЮ
- ЗНАННЯ, ЩО ДАДУТЬ МОЖЛИВІСТЬ ЗАРОБЛЯТИ ГРОШІ
- В ПЕРШУ ЧЕРГУ МАЄ ЗАПУСТИТИСЯ ХАБ

### УЯВЛЕННЯ НА ТЕПЕРІШНІЙ МОМЕНТ
- ТЕ ЩО МЕНІ ПРОПОНУЮТЬ, МЕНІ НЕ ЦІКАВО
- ТЕ ЩО МЕНІ ЦІКАВО — НЕДОСЯЖНО, ПОТРЕБУЄ (ГРОШЕЙ, ІНШИХ УМОВ, ЗНАНЬ)

## ЩО ГОВОРИТЬ?

### ПРО ТВОРЧІСТЬ
- "Є ЛЮДИ, ЯКІ ПРАЦЮЮТЬ ЗАРАДИ МИСТЕЦТВА, Є ТІ, ЩО ПРАЦЮЮТЬ ЗАРАДИ ГРОШЕЙ"
- "ТИ МАЄШ ПРАЦЮВАТИ НАД СОБОЮ, СВОЇМИ ПОМИЛКАМИ, І НЕ БОЯТИСЯ КРИТИКИ"
- "НЕОБХІДНО ЗАЛУЧАТИ ЛЮДЕЙ, ЩОБ ТЕБЕ ПОБАЧИЛИ, ПОМІТИЛИ"
- "Є ОСНОВИ, ЯКІ ТРЕБА РОЗУМІТИ, І ПРОБУВАТИ ЕКСПЕРИМЕНТУВАТИ, НЕ БОЯТИСЯ"
- "БУДЬ-ЯКИЙ БІЗНЕС МАЄ ПОЧИНАТИСЯ З СОЦІАЛЬНОГО ПІДПРИЄМНИЦТВА"
- "ГОЛОВНЕ НЕ БОЯТИСЯ ПУБЛІЧНО ВИСЛОВЛЮВАТИ СВОЇ ДУМКИ, ДІЛИТИСЯ ВРАЖЕННЯМ, ЕМОЦІЯМИ"

### ПРО СОЛЕДАРЦІВ
- "НЕ ТІЛЬКИ МИ, ЗАРАЗ ВСІ ЖИВУТЬ В РЕЖИМІ ОВЕРДРАФТУ"
- "ТІЛЬКИ ПУСТИ ЛЮДЕЙ ДО ГОДІВНИЦІ, ТАК І БУДУТЬ БРАТИ"

### ПРО РОЗВИТОК
- "САМ ВСЬОГО ДОСЯГНУ"
- "ІНФОРМАЦІЇ У XXI СТОРІЧЧІ ДОСТАТНЬО"
- "ВСЕ ЗАЛЕЖИТЬ ВІД ЛЮДИНИ, БУЛО Б БАЖАННЯ І ПРАГНЕННЯ"
- "ЗНАЮ, ЯК ПРАЦЮВАВ МІЙ ДІД, І НЕ ХОЧУ ПОВТОРЮВАТИ, ТЕ ЩО ВІН РОБИВ"
- "ТРЕБА ДАВАТИ ЛЮДЯМ ВИБІР, А ЛЮДИНА САМА МАЄ ВИРІШУВАТИ КУДИ ЙТИ"
- "Я НАВЧАВСЯ САМ, ПРОБУВАВ, ЧИТАВ КНИЖКИ, АЛЕ Я ДИВИВСЯ І НА ІНШИХ"
- "ДІСКАВЕРІ ВСІ ЗНАЮТЬ, ВСІ ЦІ ПРОГРАМИ ДИВЛЯТЬСЯ З МАЛОГО ВІКУ"
- "ТРЕБА ДИВИТИСЯ РОБОТИ ІНШИХ"
- "ГОЛОВНЕ ЦІНУВАТИ ЧАС"

### ПРО СЕБЕ
- "Я ДЛЯ СЕБЕ ВИРІШИВ, ЩО ТРЕБА ПІДНІМАТИ МОЛОДЬ"
- "ЦІНУЮ КОЖНУ СЕКУНДУ, ТОГО,ЩО ВІДБУВАЄТЬСЯ"
- "БАЧУ СЕБЕ РІЗНОПЛАНОВО"
- "КОНКРЕТНОЇ ЦІЛІ В МЕНЕ НЕМАЄ"
- "ПОКИ НЕ БАЧУ НАПРЯМКУ, В ЯКОМУ БУДУ ПРАЦЮВАТИ"
- "У ВИПАДОК НЕ ВІРЮ"

## ЯК ДІЄ?

### В РОЗМОВІ
- ЧАСТІШЕ НЕ ІНІЦІЮЄ РОЗМОВИ
- МОЖЕ ІНІЦІЮВАТИ ДІАЛОГ, ЯКЩО ВІДЧУВАЄ СЕБЕ ХАЗЯЇНОМ ПОЛОЖЕННЯ, НАПРИКЛАД ВИ НА ЙОГО ТЕРИТОРІЇ
- МОЖЕ ІНІЦІЮВАТИ СПІЛКУВАННЯ, ЯКЩО ВІДЧУВАЄ, КОМПЕТЕНЦІЮ

### ЩО МОТИВУЄ?
- ЩОСЬ, ЩО ПРИНОСИТЬ ГРОШІ
- ТЕ, ПРО ЩО ГОВОРЯТЬ
- ЩОСЬ, ЩО ПРАЦЮЄ В УМОВАХ БЛИЗЬКИХ ДО ЗНАЙОМОГО КОНТЕКСТУ — В СУСІДНІХ МІСТАХ
- ТЕ, ЩО ВИКЛИКАЄ ЗАХОПЛЕННЯ В ІНШИХ, ЯКЩО ЦІ «ІНШІ» Є АВТОРИТЕТОМ ДЛЯ МОЛОДОЇ ЛЮДИНИ

### В КОЛЕКТИВІ
- НЕ ДОВІРЯЄ НЕЗНАЙОМИМ ЛЮДЯМ
- РАДШЕ ПОГОДЖУЄТЬСЯ З ДУМКОЮ БІЛЬШОСТІ
- НЕ ПРОЯВЛЯЄ ЗАЦІКАВЛЕНОСТІ, АКТИВНОСТІ В НЕЗНАЙОМОМУ КОЛІ

## ПЕРЕШКОДИ

### РОЗЧАРУВАННЯ
- ВІДСУТНІСТЬ ПІДТРИМКИ З БОКУ СУСПІЛЬСТВА, ГРОМАДИ
- ПИТАННЯ ГЕНДЕРНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ НЕ ПІДНІМАЮТЬСЯ, НЕ ОБГОВОРЮЮТЬСЯ, Є ТАБУЙОВАНИМИ

### ОСТРАХИ
- ВІДСУТНІСТЬ ПОЗИТИВНИХ ПРИКЛАДІВ В НАЙБЛИЖЧОМУ ОТОЧЕННІ, ЧИ З КОЛА ТИХ, З КИМ ЗНАЙОМИЙ
- ДУМКА БАТЬКІВ
- СІМЕЙНІ ТРАДИЦІЇ
- ТРАДИЦІЇ ГРОМАДИ
- СТРАХ КОНТАКТУ З ІНШИМ КУЛЬТУРНИМ ПОЛЕМ

## ПРАГНЕННЯ

### СТРАТЕГІЇ, МЕТОДИ
- ПОЇХАТИ В ІНШЕ МІСТО
- БРАТИСЯ ЗА БУДЬ ЩО
- НЕХТУВАТИ ВЛАСНИМИ ІНТЕРЕСАМИ І ВПОДОБАННЯМИ
- ВЧИТИСЯ ВІД ІНШИХ

### УСПІХ
- ЗАЛУЧЕНІСТЬ
  - МЕШКАНЦІВ СОЛЕДАРУ
  - УЧАСНИКІВ З ІНШИХ МІСТ
  - МІЖНАРОДНИХ УЧАСНИКІВ
- КІЛЬКІСТЬ
  - ЛАЙКІВ
  - ФОЛОВЕРІВ
- ФІНАНСОВИЙ ПРИБУТОК
- ШВИДКА ПОПУЛЯРНІСТЬ
- ПОВТОРЮВАНІСТЬ
- ТРИВАЛІСТЬ
- РОЗВИТОК У ЧАСІ
- ВЛАДА НАД КИМОСЬ