# Feralli

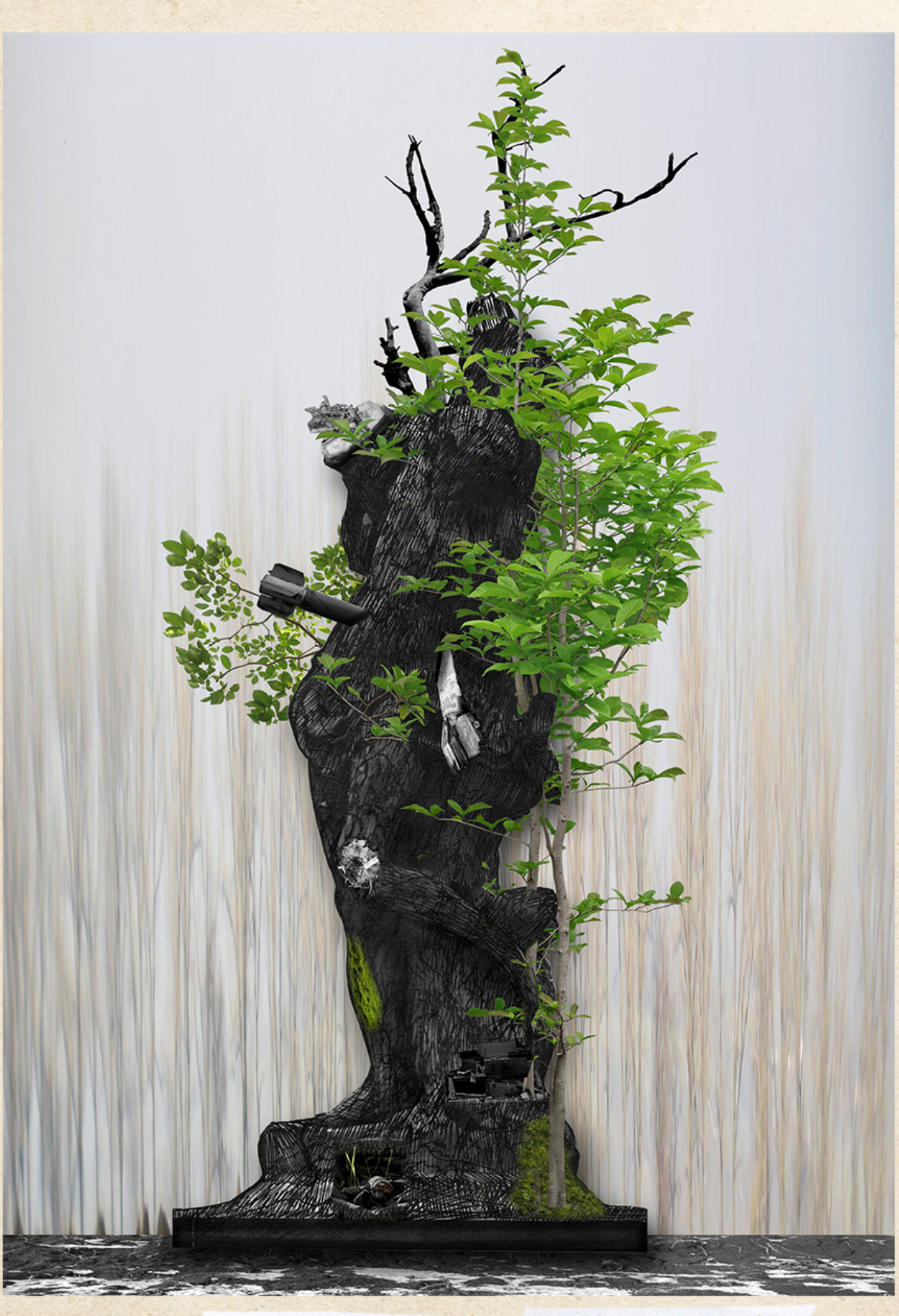
Feral + Ferarri =

Кошице Словаччина 2018

Київ Татарка 2022

Київ Чоколівка 2023

Тернопіль завод „Сатурн" 2022


GREEN MAN & ST. SEBASTIAN

## АСАМБЛЯЖ

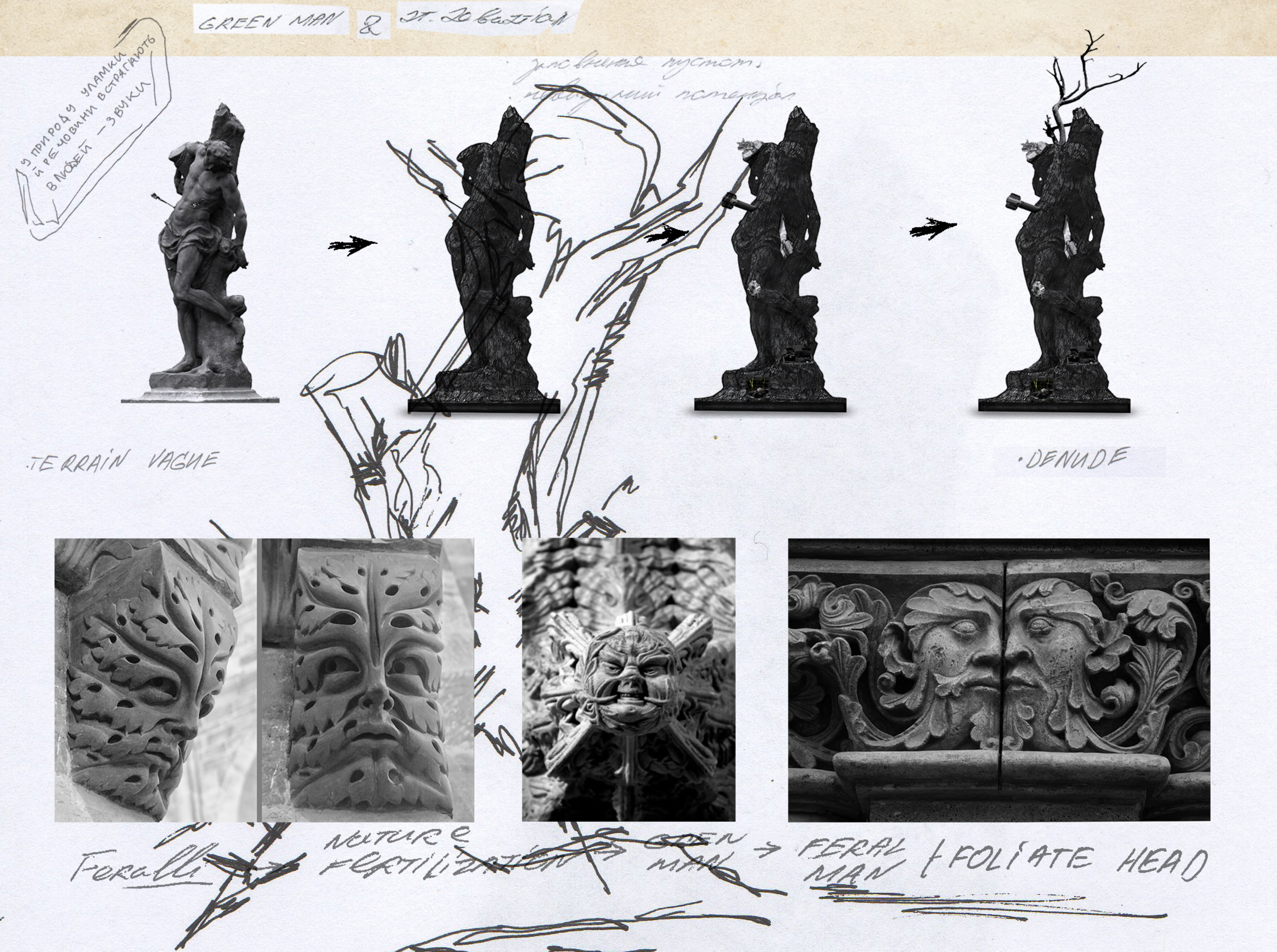
Покинуті нами місця залишаються пустими лиш у минулому та в пам'яті останнього погляду. Обезлюднений простір не терпить порожнечі. Не-люди стрімко освоюють пустку. І рослини – піонери, що облаштовують полишене у середовище для інших видів життя.

Флора обертає в хащі все, що колись належало людині. Споглядаючи біоекспансію, можна замислитись про занепад. Втім, видовище вітальності може надати й сили для піднесення.

Оприроднення відбувається стрімко. Дно зневодненого водосховища вмить перетворюється у вербові зарості. А руїни скоро уже складно розпізнати під буйним зеленим покривом, що приховує, проте не розчиняє сліди війни повністю.

Довкілля оприроднюється, але чи відновлюється? Понівечене обстрілами дерево – своєрідний монумент вимушеного симбіозу живого й покликаного вбивати все живе. Рослина зможе зростати попри зламане гілля. Однак, змушена буде роками жити із отруйними уламками в тілі.

Ми – схожий асамбляж життєдайного і смертоносного. Увага до відмерлого може скінчитись агонією. Лише концентрація на вцілілому даватиме шанс на нові пагони.


TERRAIN VAGUE
DENUDE
Feralli → NATURE FERTILIZATION → GREEN MAN → FERAL MAN | FOLIATE HEAD

## ПАЛІМПСЕСТ

Досліджувати й ігнорувати
Кочувати й осідати
Зрошувати й осушувати
Зводити й руйнувати
Насичувати й морити
Приручати й винищувати
Саджати й витоптувати

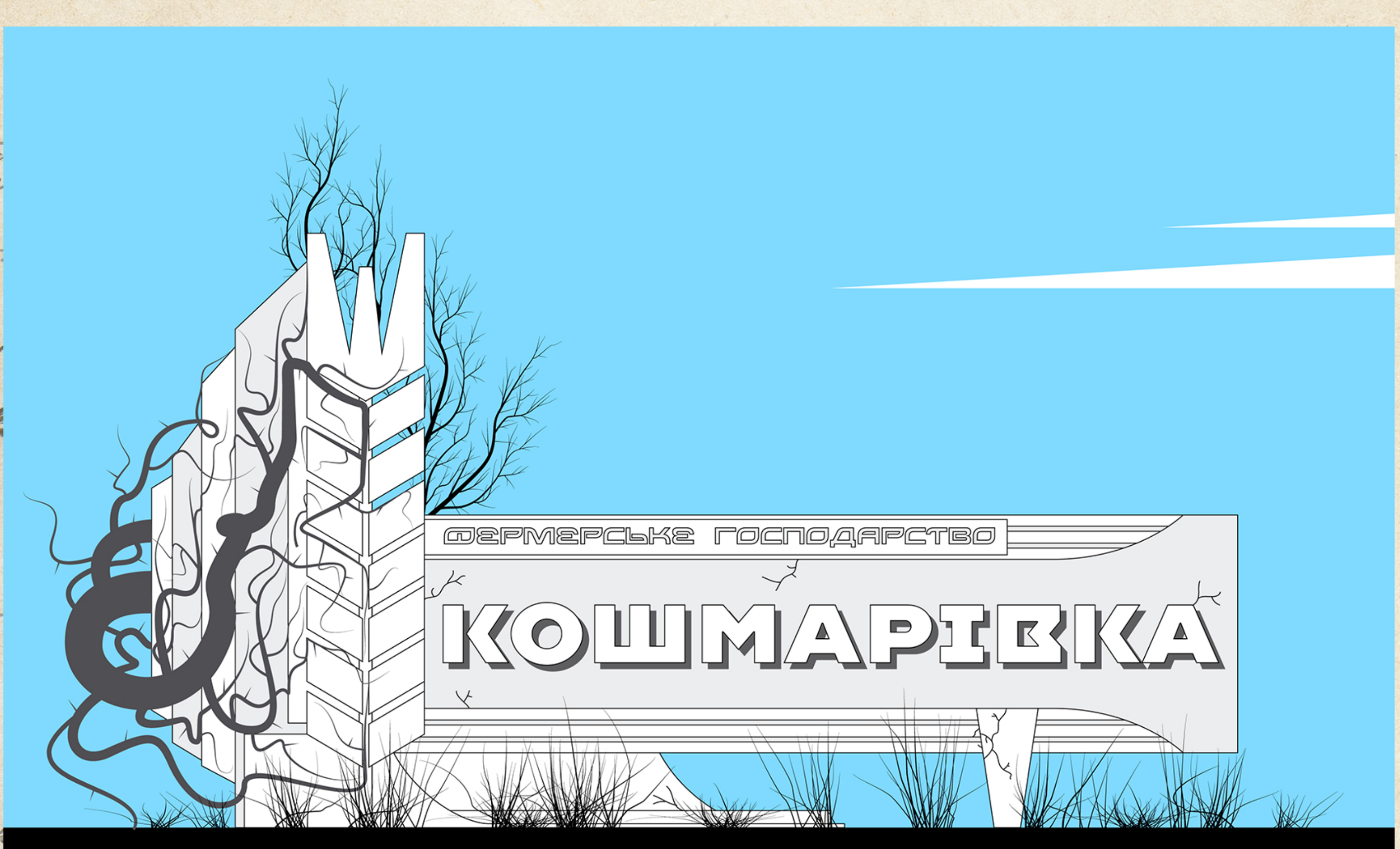
Степ - простір споконвічної боротьби суперечностей. Новий етап історії залишає сліди та нашаровується на попередній. Однак ніщо так не змінило український степ як останнє століття. І протистояння російській інвазії перейняло цю естафету трансформацій.

Переорювання дикого степу перетворило його у палімпсест. Перекопуючи сталий біом, людина пише на ньому самозакохані мемуари. Заливаючи його пестицидами, переписує хімічний склад ґрунту мовою гонитви за вигодою.

Степ став полем - розрізаним лісосмугами і заселений не рослинами, а культурами. Степ став дном водосховищ - похованим під товщею тоталітарної потуги. Солдатські лопати пошрамували його шанцями, а лендлізовські вантажі засіяли інвазійними видами.

Сьогодні степ - знову полотно для тексту війни. Здається, що кожна вирва - це крапка на рукописі без слів. Втім, бойові дії переписують не лише минуле, але й майбутнє.

Адже кожен постріл залишає у ґрунті свій слід - і фізичний, і хімічний. І залишки снаряда – токсична бомба уповільненої дії, що заповнює розритий ґрунт мороком невідомості наслідків.



вплив не проявлений
прихований у майбутньому

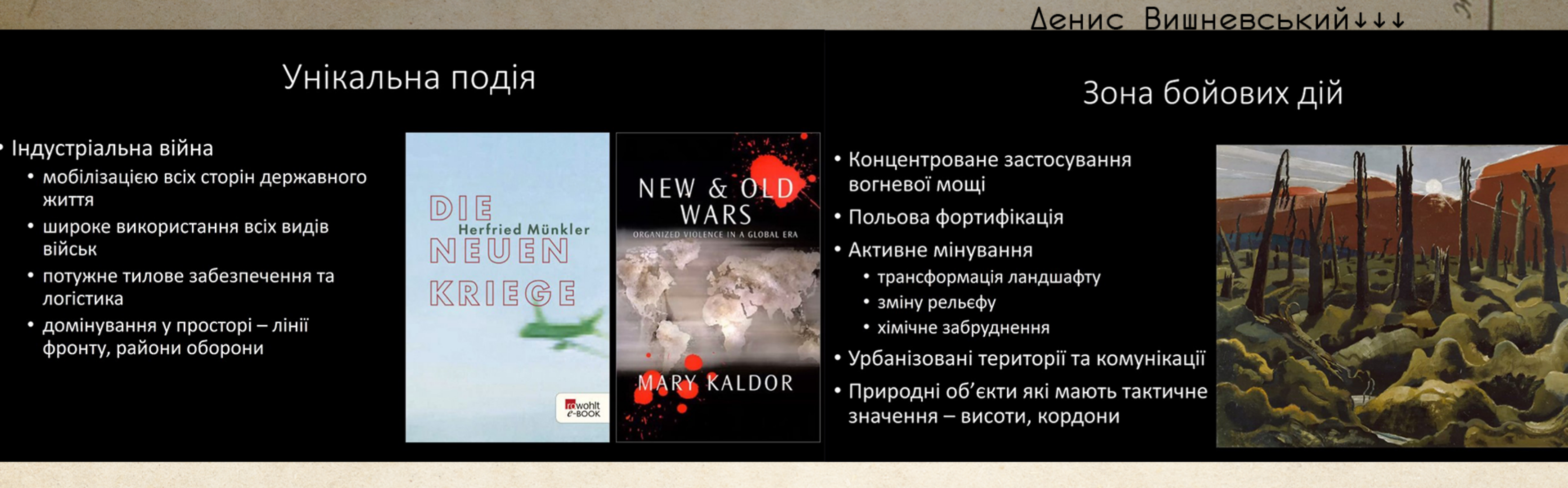
природа не чекає наші рішення

EcoBlog
of
Olexiy Burkovskyy

війна змінює довкілля
і ми його не впізнаємо

культура = вирощування

Денис Вишневський↓↓↓

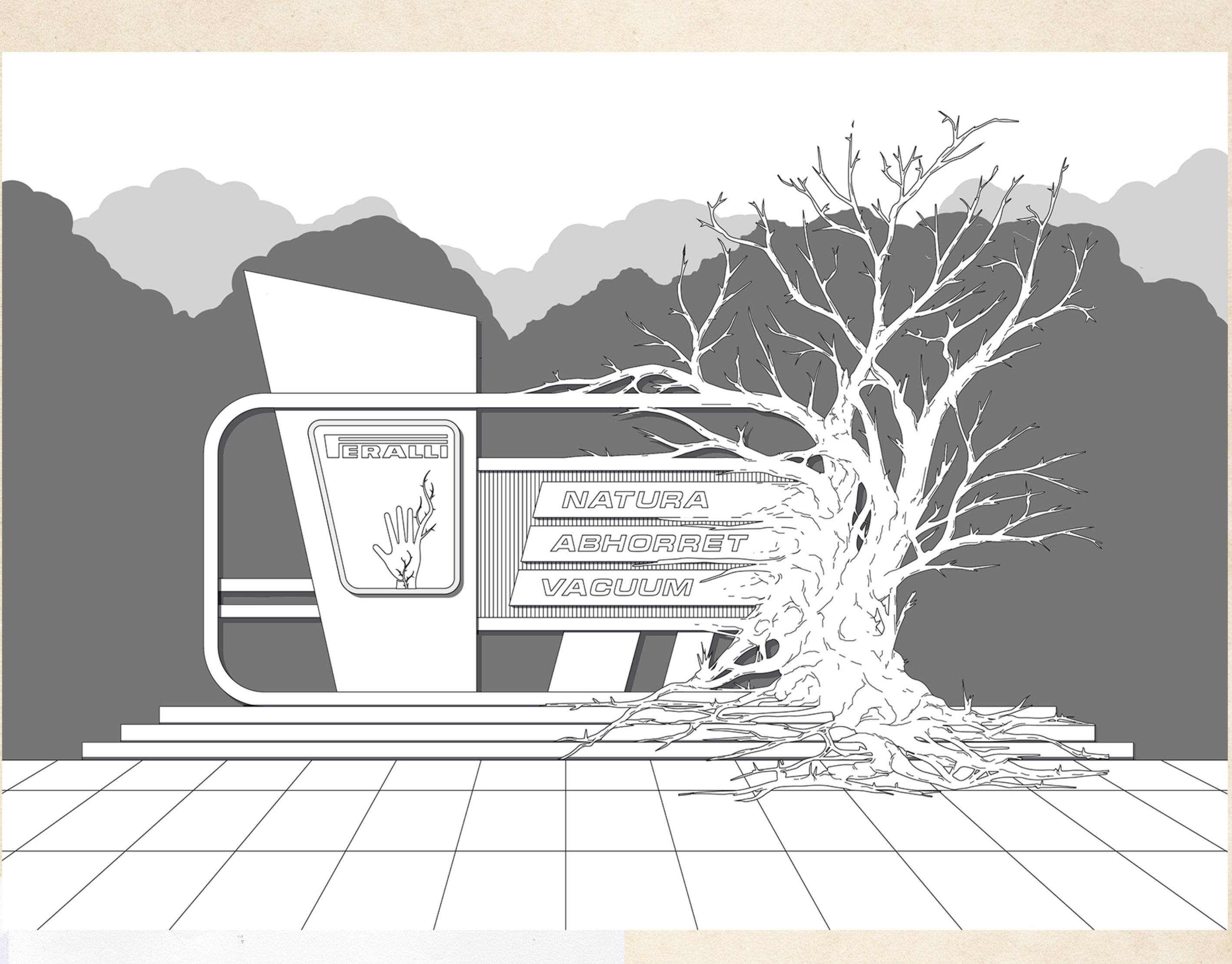


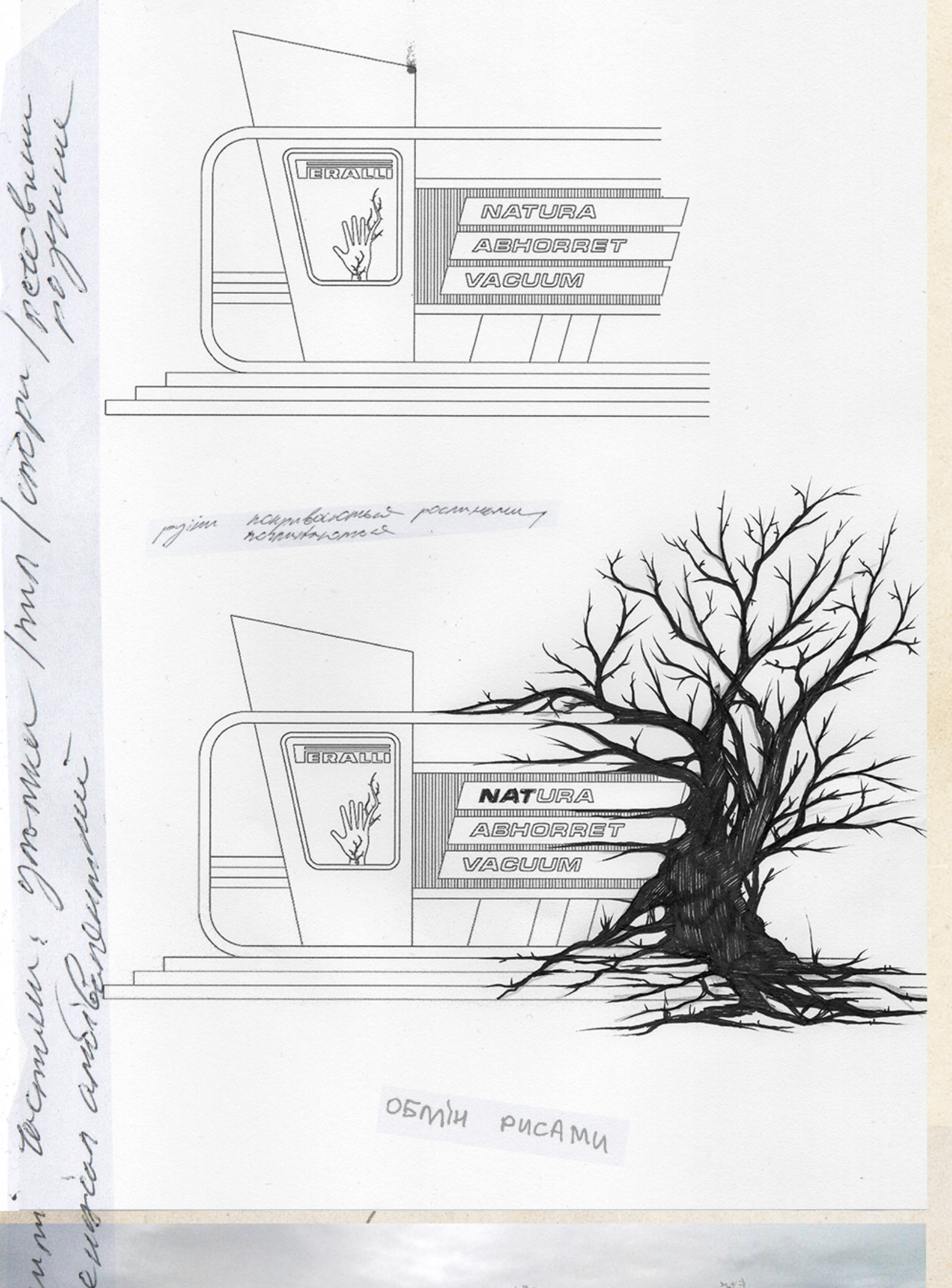
### Унікальна подія

- Індустріальна війна
  - мобілізацією всіх сторін державного життя
  - широке використання всіх видів військ
  - потужне тилове забезпечення та логістика
  - домінування у просторі – лінії фронту, райони оборони

### Зона бойових дій

- Концентроване застосування вогневої мощі
- Польова фортифікація
- Активне мінування
  - трансформація ландшафту
  - зміну рельєфу
  - хімічне забруднення
- Урбанізовані території та комунікації
- Природні об'єкти які мають тактичне значення – висоти, кордони





## ІДЕОФЛОРА

Між "тут" і "там" пролягає примарна межа. Тотальність зв'язків та сувора причинність пронизують як екологію, так і політику, де кожна дія повертається відлунням до свого тригера. Війна зв'язує їх у міцний вузол і в цьому сплетінні опривлюються схожості.

Щойно сплавити фізичний та символічний рівень в одну площину, як на ній одразу проростає гібридом результат схрещування рослин та ідеології – ідеофлора.

Вона має коріння, адже задля росту потрібно ґрунтовно закріпитись. Можна в землі, а можна в головах тих, хто на цій землі живе.

Щоб адаптуватись до мінливостей ідеофлора має урізноманітнюватись та бути гнучкою. Можна до довкілля, а можна й до суспільства чи його настроїв.

Щоб вижити доводиться вдосконалювати захисні механізми. Можна виробити імунітет чи алкалоїди, а можна співпрацювати з іншими заради спільного захисту інтересів.

Щоб процвітати, потрібно поширюватись. Можна за допомогою спор, насіння чи пилку, а можна завдяки мас-медіа або соціальним мережам.

Ідеологія, як і рослинність здатна змінювати навколишнє середовище. Що й зараз активно відбувається в Україні. Російські імперіалістичні амбіції із бездумно ігнорованих спор перетворились в коріння низки соціальних та екологічних катастроф. Відтак триває боротьба за життя не тільки людей. Проте безпосередньо від людей залежить якими темпами і як саме довкілля буде оговтуватись від кошмару в який ми всі разом потрапили.

АГЕНТ ЗЗОВНІ (якщо дерево вдома) (ззовні вже тут)
ЗІТКНЕННЯ ТЕКТУР → ЗІТКАТИ → ДИВИ ДО ГОБЕЛЕНУ
ДЕКІЛЬКА В ЕКСПО АЛЕ РІЗНІ
КОШМАРІВКА

**Окрема подяка за допомогу у роботі над проектом:**
Людмилі Ничай, Михайлу Глубокому, Кароліні Ускакович, Наталії Тищук, Дарії Цимбалюк, Олексію Василюку, Оксані Семенік, Денису Вишневському, Анні Хвиль, Світлані Усиченко, Антону Корчагіну, Олексію Бурковському, Володимиру Кохану, Александрі Клод, Михайлу Кулішову, Олені Каїнській, Дімі Толкачову та Ніні Діренко.

# Feralli

by Volt Agapeyev